

COLEGIUL DIRECTOR

DIRECTOR

Iolanda Mitrofan

REDACTOR ȘEF

Victor Badea

REDACTORI ADJ.

Adrian Nuță

Cătălin Nedelcea

DIRECTOR ADMINISTRATIV

Adrian Luca

COLECTIVUL DE REDACȚIE

Laurențiu Mitrofan

Denisa Stoica

Elena Anghel

Ana-Maria Dinișoai

Diana Vasile

PROCESARE COMPUTERIZATĂ

ȘI DESIGN

Ovidiu-Alexandru Pop

COPERTA

Cătălin Andrei

GRAFICĂ INTERIOR

Vasile Gabi Grama

DESEN COPERTĂ

Adrian Socaciu

MEMBRII CONSULTANȚI DE

ONOARE AI COLEGIULUI DE

REDACȚIE

dr. Richard Meyer (Franța)

dr. Andre Moreau (Belgia)

dr. Fancis Macnab (Australia)

psihoter. Aimmé Hoffbeck (Franța)

psihoter. Françoise Burton (Franța)

TIPOGRAFIE

SITECH SRL Craiova

ISSN 1453-634X

TERAPIA SOCIALĂ ÎN COTIDIAN

-De ce au nevoie oamenii de oameni? Afiliere, anxietate și izolare socială, *Laurențiu Mitrofan* _____ pag.1

-Asistarea persoanelor adulte fără adăpost. Locul psihologului în echipa multidisciplinară, *Victor Badea* _____ pag.3

-Dependența de stradă, *Marian Constantin* _____ pag.4

COPIL, CUPLU, FAMILIE

-Cum să îmbunătățim comunicarea în cuplu

Monica Țambrea (traducere) _____ pag.6

-Nevoia de celălalt sau necesitatea diadei, *Cristian Ciupercă* _____ pag.8

-Paternuri de atașament la copil și adult. Implicații în cadrul relației de cuplu, parentale și terapeutice, *Anca Nicolae* _____ pag.10

-Codurile părinților sau despre o interpretare a simbolisticii limbajului verbal în familie, *Corina Grigoruț* _____ pag.12

PSIHODIAGNOZA ÎN ACȚIUNE

- Instrumente de testare de tip "Screening" și teste de dezvoltare

Laurențiu Mitrofan _____ pag.14

REPERE PSIHOTERAPEUTICE

-Responsabilitatea, preocupare esențială în psihoterapia existențială

Angela Ionescu _____ pag.16

-Psihoterapie prin profeții autorealizatoare, *Cristian Ciupercă* _____ pag.18

-Terapia prin Linia Timpului, *Ana-Maria Dinișoai* _____ pag.22

-Lanțuri gestaltice cu rădăcină comună, *Ana-Maria Dinișoai* _____ pag.27

SOMATOANALIZA

-Somatoanaliza în grupurile de cupluri, *Irina Drăcea (traducere)* _____ pag.28

-Armurile, *Ana-Maria Dinișoai (adaptare)* _____ pag.30

ATELIER PSIHOTERAPEUTIC

-Tehnica focalizării în psihoterapia copilului, *Geanina Cucu-Ciuhan* _____ pag.36

-Oglinda Spartă, *Andreea Răduță* _____ pag.38

-Copacul, *Florentina Zuld & Mihaela Drăgoi* _____ pag.40

TERAPII CREATIVE

-Exercițiu de dansterapie, *Angela Ionescu & Mirela Nicolau* _____ pag.42

-Oameni și roluri, *Adrian Nuță* _____ pag.44

-Vocea ca memorie personală și interpersonală, *Denisa Stoica* _____ pag.47

METAFORĂ, SIMBOL ȘI CONȘTIINȚĂ EXTINSĂ

-Întâlnirea sau ispița miraculosului, *Iolanda Mitrofan* _____ pag.48

-Oul Transparent, *Iolanda Mitrofan* _____ pag.49

CINE SUNTEM? CE FACEM?

-Info 2001- Membrii, Cărți, Specializări _____ pag.52

-Noutăți, activități, proiecte și colaborări internaționale _____ pag.54

-Școala de vară - SPER Brașov "Experiențele unificării" Vulcan 2001 _____ pag.56

-Proiecte și perspective _____ pag.57

Revistă științifică deschisă publicului larg editată de SPER

Societatea de Psihoterapie Experiențială Română

sub egida

Asociației Naționale a Psihologilor din România și a

Colegiului Consilierilor și Psihoterapeuților din România

în colaborare cu

Catedra de Studii Aprofundate în Psihodiagnostic și Psihoterapie,

Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Universitatea din București și

Centrul de Dezvoltare Personală, Consiliere și Psihoterapie Experiențială al

Universității din București